

CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DE HORTOLÂNDIA EM AÇÃO

Pauta do 2º Encontro Presencial com as Professoras da Educação Infantil de Hortolândia

“Para poder expressar suas ideias e emoções com traços, cores e formas, as crianças precisam ter experiências com materiais variados para que adquiram habilidades no uso de diferentes meios de comunicação. Para isto precisam de muito tempo e muitas oportunidades para desenharem, pintarem, modelarem, construir objetos, conquistando assim, um domínio sempre crescente sobre os instrumentos de criação.”

Ana Angélica Albano

Datas e horários:

25/09

Horário: 8h00 às 11h- Professoras do Minigrupo

Horário: 13 às 16h00 – Professoras do Maternal

26/09

Horário: 8h às 12h - Professoras do Jardim I

13h às 17h - Professoras do Jardim I

27/09

Horário: 8h às 12h - Professoras do Jardim II

13h às 17h - Professoras do Jardim II

Objetivos:

- Vivenciar experiências relacionadas às linguagens expressivas
- Refletir sobre a importância do planejamento dos ambientes da escola que favoreçam as diferentes linguagens expressivas.

1. Acolhimento do grupo com roda cantada

2. Conversa sobre as experiências com as linguagens expressivas na infância

3. Trabalho com alguns conceitos - atividade da bexiga

4. Organização dos ambientes para a vivência sensorial. Convidar os participantes para colocarem no meio da roda os materiais que trouxeram. Olhar para os materiais e pedir para organizá-los nas estações:

Estação 1 – Autorretrato;

Estação 2- A infância que nos habita

Estação 3- Inspirando-se no espaço

Observação: um tema para cada dois grupos

3. Curadoria: organização das obras para a exposição no espaço.

4. Apreciação das produções.

5. Impressões sobre o vivido e o percebido

6- Indicação de Bibliográfica:

ALBANO, A.A. *A Arte como base epistemológica para uma Pedagogia da Infância*. In: Construindo a Pedagogia da Infância no Município de São Paulo. Caderno Temático de Formação -2. Secretaria Municipal de Educação. Diretoria de Orientação Técnica. São Paulo: SME/ATP/DOT, 2004.

GOBBI, M.A. e PINAZZA, M.A. *Infâncias e suas linguagens: formação de professores, imaginação e fantasia*. In: Infância e Suas Linguagens. GOBBI, M.A. e PINAZZA, M.A. (org.). São Paulo; Editora Cortez, 2014.

HOLM, A.M. *Baby-Art. Os primeiros passos com a arte*. São Paulo: Museu de Arte Moderna. Editora Moderna, s/data.

SCHWALL, Charles. *O Ambiente e os materiais do ateliê*. In: O papel do ateliê na Educação Infantil: inspiração de Reggio Emilia. GANDINI, L; HILL,L.; CADWELL, L. e SCHWALL, C. (org.). Porto Alegre: Penso,2012. (pp. 31 a 47)

Assessoras Responsáveis
Anita V.C. Freitas
Sonia Larrubia Valverde